



Projeto Cultural Arvense 2018
SIVUCA É NOSSO!

"A questão da identidade cultural (...) é problema que não deve ser desprezado".

Paulo Freire

Por que Sivuca? Porque Sivuca é nosso. Porque Sivuca foi multi-instrumentista, maestro, arranjador, compositor, orquestrador e cantor brasileiro. Porque Sivuca transitou entre choros, frevos, forró, baião, música clássica, blues, jazz. A ideia é conhecer para reconhecer, valorizar e preservar.

A obra do paraibano Severino Dias de Oliveira, Sivuca, faz parte da intenção do Arvense de trabalhar Educação Patrimonial. Por quê? Porque educação, memórias e identidades são palavras, cada uma delas, fios que se enlaçam e entrecruzam, formando uma trança firme, como a trança da Maria da Feira de Mangaio.

Educação patrimonial abre o mundo para nós: passado, presente, futuro. Memória é nossa capacidade de perceber e de reunir experiências, saberes, sensações, emoções e sentimentos que, por um motivo ou outro, escolhemos para guardar. Identidade é o sentimento de pertencer a um lugar, a uma ideia, a um sistema de valores. Identidades são postura e ação de afirmação no cotidiano.

Educação, memória e identidade são noções importantes do patrimônio cultural, um conjunto de manifestações, realizações e representações de um povo. O patrimônio cultural está nas ruas, nas casas, nas danças, nas músicas, nas artes, nos museus, nas escolas, nas igrejas, nas praças. Está nos modos de fazer, de criar, de trabalhar, de falar. Está nos livros, na poesia, nas brincadeiras, nos cultos, nos sotaques. É ele que nos faz ser o que somos, individualmente ou em grupo.

OBJETIVO

Apropriarmo-nos de parte do patrimônio cultural nacional como recurso para a compreensão sócio-histórica de referências culturais brasileiras em várias manifestações, para colaborar com seu reconhecimento, sua valorização e sua preservação.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Explorar um ícone da cultura nacional.

2. Materializar esse conhecimento no cotidiano escolar em diferentes momentos, espaços e suportes.
3. Celebrar Sivuca na culminância da Festa Cultural Arvensense 2018.

JUSTIFICATIVA

Trabalhar o conceito de patrimônio para reconhecer que o que precisamos pode estar perto de nós, bastando dedicarmos um olhar sensível ao que valorizamos e, ao mesmo tempo, o que nos valoriza e dá sentido à nossa vida.

DE SEVERINO A SIVUCA

Na educação formal, a Educação Patrimonial deve ser dinâmica e criativa para ampliar o entendimento da relação entre nosso patrimônio cultural e a formação de nossa cidadania, identidade, memória, parte da nossa vida, mas às quais, muitas vezes, não nos damos conta do quão importantes elas são.

Culminância: dia 23/6, no Arvensense.

Ação solidária: campanha de cobertores, meias, agasalhos, roupas para a Creche Tia Ilda, no Varjão.